

“La Edad Moderna”

1. Grandes Acontecimientos

1. ¿Cuáles son las **dos fechas clave** que marcan el inicio y el fin de la Edad Moderna, y qué eventos corresponden a cada una?
 2. Explica la principal característica política y religiosa de la Edad Moderna según los apuntes.
 3. Menciona dónde hubo avances y un gran desarrollo.
 4. Verdadero o Falso: La Edad Moderna comenzó con la Caída del Imperio Romano de Occidente. Justifica tu respuesta.
-

2. Los Reyes Católicos

1. ¿En qué año se casaron Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón, y cuándo se convirtieron en los primeros soberanos de la monarquía española?
 2. Nombra y describe dos de los principales objetivos de los Reyes Católicos.
 3. ¿Qué tres instrumentos utilizaron los Reyes Católicos para **reforzar su poder** y limitar el de la nobleza?
 4. Verdadero o Falso: Los Reyes Católicos lograron la unidad política al incorporar únicamente Navarra y Granada.
-

3. El Descubrimiento de América

1. ¿Cuál era el objetivo inicial de Cristóbal Colón al planificar su viaje, y qué ruta propuso?
 2. Nombra las tres carabelas, el puerto de partida, y la isla a la que llegó Colón el 12 de octubre de 1492.
 3. Menciona dos de las principales razones por las que los Reyes Católicos decidieron financiar la expedición de Colón.
 4. Verdadero o Falso: Colón murió sabiendo que había descubierto un nuevo continente.
-

4. Los Austrias Mayores (Siglo XVI)

1. ¿Quiénes fueron los dos monarcas conocidos como los Austrias mayores, y qué rey hizo de Madrid la capital del imperio?
 2. Menciona y explica brevemente dos de los principales conflictos externos a los que se enfrentó Carlos I durante su reinado.
 3. ¿Qué batallas clave libró Felipe II contra los turcos otomanos y contra Francia? Indica el año de cada una.
 4. Verdadero o Falso: Felipe II derrotó a Inglaterra con el envío de la Armada Invencible.
-

5. Conquista y Colonización de América

1. ¿Qué exploradores conquistaron el Imperio Azteca y el Imperio Inca, y a qué territorios corresponden estos imperios?
 2. ¿Cuál fue la función de la **Casa de Contratación** creada en Sevilla en 1503?
 3. ¿En qué consistió la segunda etapa de la conquista de América? ¿Qué gran territorio de América del Sur no fue conquistado por España?
 4. Verdadero o Falso: La colonización solo implicó la ocupación y explotación de recursos, sin la fundación de nuevas colonias por habitantes de la Península.
-

6. La Decadencia de un Imperio (Austrias Menores, Siglo XVII)

1. ¿A qué monarcas se conoce como los Austrias menores, y qué nueva figura política utilizaron para delegar las tareas de gobierno?
 2. Menciona y explica brevemente tres de las crisis o problemas principales que sufrió España durante el siglo XVII.
 3. ¿Qué rey de esta dinastía murió sin descendencia, marcando el fin de la Casa de Austria, y a quién nombró como sucesor?
 4. Verdadero o Falso: La riqueza de un país en esta época se medía por la cantidad de oro que tuviera.
-

7. El Siglo de Oro (S. XVI y XVII)

1. ¿Qué periodo de tiempo abarcó aproximadamente el Siglo de Oro en España, y qué característica paradójica presentó respecto a la situación del país?

2. Diferencia los estilos **Renacimiento** y **Barroco** en cuanto a sus características en la arquitectura.
 3. Nombra al menos un autor y una obra literaria clave del Barroco, y dos importantes autores de teatro de la época.
 4. Verdadero o Falso: En el Renacimiento en España destacaron las novelas picarescas y el arte se inspiró en la Grecia y Roma clásicas.
-

8. Una Nueva Dinastía (Los Borbones, Siglo XVIII)

1. ¿Cuál fue la causa principal de la **Guerra de Sucesión** (1700-1713)?
 2. Menciona dos condiciones territoriales impuestas a España por la **Paz de Utrecht** (1713).
 3. ¿Qué es el **Despotismo Ilustrado** y qué rey Borbón es conocido por haber modernizado y embellecido Madrid?
 4. Verdadero o Falso: Felipe V suprimió la autonomía de Castilla, pues se había opuesto a su subida al trono.
-

9. La Ilustración y el Arte en el Siglo XVIII

1. ¿Qué fue la Ilustración, y cuál era la principal preocupación de este movimiento en España?
2. Menciona dos instituciones creadas en España para impulsar el estudio y la cultura bajo la influencia de la Ilustración.
3. Nombra y describe brevemente las características de uno de los dos nuevos estilos artísticos que surgieron en España en el S. XVIII.
4. Verdadero o Falso: El gran pintor español del siglo XVIII fue Velázquez.